



THE Sailor

# Tokyo Bay

東京湾はエンタテインメント♪

作・演出/山添ヒロユキ



特別協賛



日本内航海運組合総連合会

<http://www.naikokaiun.or.jp/crew/crew02.php>

人物イラスト  
壺山しゅね

高校生の<渚>は通りがかった横浜で、偶然<東京湾大感謝祭>のイベントを見る。華やかなダンスやパフォーマンスで海の事や内航船員不足の事、また環境保全に最適な国内海上輸送の事など、わかりやく披露していた。内航船員の仕事の事は全く知らなかった<渚>は新鮮な想いを抱いていた。イベントで知り合い、高校卒業後、内航船員を目指している<洋介>から船や海の魅力を聞かされ段々と内航船員に興味を持つようになる<渚> 来年卒業を迎える<渚>は進路に悩んでいた。両親は娘には普通に大学に行き、就職して結婚してほしい。それを願っている。ある日<洋介>から乗船体験があるから参加しないか?という連絡が入る。内航船員について興味を持ち始めてる<渚>は、その事を両親に伝えるが、猛反対される。しかし、普段はおとなしい<渚>が珍しく訴えるのを見て、自分達も一緒ならと許可する。乗船体験では、船内で働くスタッフの仕事を見たり、また様々なイベント、そしてアクシデントもあったが、特に女性キャプテンや女性の機関長など、女性が活躍している姿を見ていく内に、段々と<渚>も内航船員になりたい気持ちが大きくなってくる。乗船体験が終了して港に戻り、<渚>は両親に自分の気持ちを伝える。



## 私・・・内航船員になる!



### 内航毎週の現状をパフォーマンス・ダンスでお送りするミュージカル風エンターティナーショー!



蒼木るい



ふじき  
イエイ!イエイ!



泰之



千



アモーレ橋本



榊田英里奈



宮本隆弘



小野正幸



紫乃



副島美咲



コンQ小山



小野アヤト



かずみれい



野崎紗矢



森田久菜乃



横井夢浮



須田さくら



水谷若葉



こっちゃん



齋賀菜名結



川村奈央



山崎美幸



秋山祐希



成岡桜世



中澤菜優花



福永琉凜



平井雪乃

10月1日(火)  
~6日(日)

## 池袋シアターグリーン BIGTREE THEATER 東京都豊島区南池袋2-20-4

■公演時間	※受付開始45分前 開場30分前					
	1日(火)	2日(水)	3日(木)	4日(金)	5日(土)	6日(日)
12:00						●
13:00					●	
14:00		●	●	●		
16:00						●
17:00	●	●	●	●		
19:00	●	●	●	●		

- 全席自由・前売り¥5,000- 当日¥5,500-
- SPECIAL TICKET ¥8,000 ※お好きなキャストとステージ上セット前で2ショット撮影(男女船長服貸し出しもOK・一般のお客様と別途優先入場)
- 学割り ¥3,000 (大学生以下、専門学校生、内航船舶関係者)  
※受付で確認出来る物を持参下さい



<STAFF> ●振付/榊田英里奈・hiro ●衣装/ami ●映像/M&RE  
●舞台監督/福田将史 (Stage Hattori Saurus) ●美術/富永広志 (東設) ●大道具/大河原一大  
●音響/池田菜々子 (戸田音響サービス) ●照明/林高士 (Stage Hattori Saurus)  
●テクニカルアドバイザー/藤岡正博 (戸田音響サービス)  
●協力/アヴィクション/アヴィラ/ SMC/ M&RE /kan promotion/KDASH STAGE  
スペースクラフト・エンタテインメント/ teamDugOut /ミュージックエンタープライズ  
(敬称略50音順)

- SPECIAL THANKS/玉山栄一/伊藤利香/神山光/三浦享/三沢恵子
- アソシエイトプロデューサー/加治潤一 (オフィスK) ●制作/RealHeaven

- 協賛/ アイコット株式会社 リハビリテーションクリエイターズ株式会社  
三国建設株式会社

- 制作協力/海技教育財団



一般予約  
QRコード



[一般予約フォーム]  
https://www.quartet-online.net/ticket/tokyobay

<ご予約・お問合せ>  
東京湾はエンタテインメント制作委員会 03-5451-0435  
(留守電対応です。メッセージをお残し下さい) angler@big.or.jp